

## Produksi Ujaran Anak *Down Syndrome*: Sebuah Kajian Psikolinguistik

<sup>1</sup>Ahyati Kurniamala Niswariyana & <sup>2</sup>Baiq Desi Milandari

<sup>1,2,3</sup>Universitas Muhammadiyah Mataram

[aludragisel@gmail.com](mailto:aludragisel@gmail.com)

**Abstrak;** *Down syndrome* merupakan kelainan yang terjadi pada manusia akibat dari jumlah kromosom berbeda dengan manusia pada umumnya. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: 1) bentuk kata dan kalimat yang mampu diucapkan anak *down syndrome*, dan 2) pengaruh lingkungan terhadap perkembangan produksi ujaran anak *down syndrome*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Dalam penelitian ini, peneliti akan memfokuskan pada bentuk kata dan kalimat, serta pengaruh lingkungan terhadap perkembangan produksi ujaran. Subjek penelitian adalah anak penyandang *down syndrome* usia 5-10 tahun di SLB Negeri Pembina Kota Mataram. Data diperoleh melalui metode observasi, metode simak, metode cakap, dan metode perekaman. Analisis data dilakukan dengan reduksi data yang kemudian dilanjutkan dengan penyajian data, dan terakhir verifikasi.

**Kata Kunci:** *Psikolinguistik, Produksi Ujaran, Down Syndrome*

### PENDAHULUAN

Bahasa merupakan alat komunikasi antarmanusia. Bahasa menjadi sangat penting dalam kehidupan karena dengan bahasa maksud dan tujuan seseorang mampu tercapai. Tanpa bahasa, seseorang tidak dapat melakukan interaksi sosial dengan masyarakat di sekitarnya. Terdapat beberapa subdisiplin ilmu dalam kajian bahasa, salah satunya adalah Psikolinguistik. Psikolinguistik merupakan gabungan ilmu psikologi dan linguistik. Psikolinguistik mempelajari tentang hubungan bahasa dengan perilaku manusia, termasuk bagaimana bahasa itu diperoleh dan bagaimana produksi ujaran dihasilkan.

Setiap manusia mempunyai kesempatan yang sama dalam memperoleh bahasa, baik verbal maupun nonverbal. Akan tetapi pada kenyataannya, tidak selamanya anak terlahir dianugerahi kemampuan berbahasa secara normal, namun ada juga yang abnormal. Kemampuan berbahasa abnormal yang dimaksud adalah kemampuan berbahasa yang disebabkan oleh gangguan secara fisik maupun mental sehingga mengakibatkan keterlambatan dalam perkembangan produksi ujaran.

Salah satu keterlambatan perkembangan bahasa yang disebabkan oleh gangguan fisik dan mental adalah *down syndrome*. Keterbelakangan fisik dan mental pada penyandang *down syndrome* menyebabkan timbulnya keterlambatan perkembangan kemampuan ujaran (Rondal, 1998). Penyandang *down syndrome* memiliki kekurangmampuan memproduksi ujaran dalam komunikasi verbal. Kekurangmampuan tersebut dapat dilihat dari kurangnya perbendaharaan kata-kata, kelemahan artikulasi, kebiasaan untuk berbicara dengan mempergunakan kata-kata yang terpisah (Sidiarto dalam Baihaqi, 2011: 154).

Dr Eva Chundrayetti, SpA (K) mengatakan usia ibu ketika hamil merupakan salah satu factor risiko *down syndrome*. Penyebab *down syndrome* secara pasti belum diketahui. Namun berdasarkan penelitian usia ibu ketika hamil berkaitan erat dengan terjadinya *down syndrome*. Ia menjelaskan seorang ibu yang hamil terlalu muda dan terlalu tua dapat berisiko melahirkan anak dengan *down syndrome*. Umur terlalu muda untuk hamil dan melahirkan itu berkisar di bawah 20 tahun dan terlalu tua di atas 35 tahun. *Down syndrome* sendiri menurutnya adalah kelainan genetik, di mana pada orang normal setiap inti sel memiliki 23 pasang kromosom, yang berasal dari kedua orang tuanya. Dalam keadaan normal, masing-masing kromosom dari nomor 1 sampai nomor 23 berjumlah sepasang. Akan tetapi pada *down syndrome*, jumlah kromosom pada nomor 21 berjumlah 3 kromosom. (m.republika.co.id)

Seperti kasus yang terjadi pada Kenzo, seorang anak istimewa dengan *down syndrome*. Kenzo terlahir pada saat ibunya berusia 38 tahun, saat ini Kenzo berusia 5 tahun.

Perkembangan produksi ujaran pada Kenzo tentu berbeda dengan anak normal seusianya. Anak normal pada usia 5 tahun telah mampu membuat kalimat lengkap dalam percakapan sehari-hari. Pada kasus ini, Kenzo mengalami keterlambatan dalam hal kemampuan verbal. Kenzo saat ini mampu berkomunikasi dengan keluarganya dengan bahasa yang sederhana seperti, kata mami, papi, oma, jatuh, ambin (ambil), Eca (nama kakaknya), mamah (panggilan untuk bude).

Berangkat dari penjelasan di atas, peneliti ingin mengetahui bagaimana perkembangan ujaran anak dengan *down syndrome* dalam menghasilkan ujaran bentuk kata dan kalimat yang lebih kompleks. Di samping

itu, peneliti ingin mengetahui apakah ada pengaruh dari lingkungan sekitar yang dapat meningkatkan perkembangan produksi ujaran.

Peneliti membatasi penelitian ini pada anak penyandang *down syndrome* usia 5-12 tahun. Hal ini bertujuan untuk membatasi data agar tidak terlalu meluas. Selain itu, usia 5-12 tahun merupakan *golden age* dan masa peralihan dari usia prasekolah menuju usia sekolah. Oleh karena itu, peneliti mengangkat judul tentang Studi Psikolinguistik pada Perkembangan Produksi Ujaran Anak *Down syndrome*.

Berdasarkan uraian di atas, penelitian ini bertujuan untuk :

- 1) Mendeskripsikan bentuk kata dan kalimat yang mampu diujarkananak *down syndrome*.
- 2) Mendeskripsikan pengaruh lingkungan terhadap perkembangan produksi ujarananak *down syndrome*.

## METODE PENELITIAN

### Subjek Penelitian

Subjek penelitian yaitu anak penyandang *down syndrome* usia 5-10 tahun. Pengambilan subjek penelitian dilakukan dengan menggunakan teknik *purposive sampling*. Alasan pemilihan usia 5-10 adalah pada usia tersebut anak berada pada fase *golden age* dan masa peralihan dari usia prasekolah menuju usia sekolah. Penelitian ini dilaksanakan di SLB Negeri Pembina Kota Mataram.

### Metode dan Prosedur Penelitian

Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode kualitatif. Bungin (2001:124) mengatakan bahwa data yang menggunakan metode kualitatif diungkapkan dalam bentuk kalimat serta uraian-uraian, bahkan dapat berupa cerita pendek. Adapun penelitian ini bersifat deskriptif, sebab merupakan penggambaran ujaran bentuk kata dan kalimat yang diserap dari keluarga dan lingkungannya dalam bentuk percakapan yang kemudian dianalisis ke bentuk narasi.

### Data dan Sumber Data

Data penelitian merupakan masalah yang dikaji dalam suatu penelitian (Arikunto, 2009:45). Data dalam penelitian ini diperoleh dari hasil rekaman percakapan anak penyandang *down syndrome* dengan orang tua, guru, maupun lingkungan sekitarnya. Dalam hal ini yang digunakan sebagai data adalah bahasa yang keluar dari tuturan subjek secara langsung. Dengan kata lain, semua bentuk tuturan (kata dan kalimat) yang keluar dari ujaran subjek itulah yang digunakan sebagai data.

### Metode dan Teknik Pengumpulan Data

Data yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah data deskriptif kualitatif yaitu data berupa rekaman dan ditranskripsikan ke dalam bentuk tulisan. Adapun sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah sumber data primer yaitu sumber data pertama dimana sebuah data dihasilkan. Apabila data yang didapat dari sumber data pertama terbatas, digunakan pula sumber data sekunder (Bungin, 2001:129). Sumber data sekunder digunakan karena keterbatasan data dari subjek atau untuk mengetahui maksud ujaran yang dihasilkan oleh subjek.

Dalam penelitian ini akan digunakan beberapa metode dan teknik pengumpulan data, yaitu metode observasi, metode simak, dan metode cakap.

#### 1. Metode Observasi

Metode observasi adalah metode pengumpulan data yang digunakan untuk menghimpun data penelitian, di mana data tersebut dapat diamati oleh peneliti. Artinya data tersebut dihimpun berdasarkan pengamatan peneliti melalui penggunaan pancaindra (Bungin, 2001: 142-143). Teknik yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi langsung, yaitu peneliti langsung melakukan pengamatan pada objek yang akan dijadikan sampel dalam penelitian ini.

#### 2. Metode Simak

Dikatakan metode simak sebab cara yang digunakan untuk memperoleh data dilakukan dengan menyimak penggunaan bahasa. Istilah menyimak di sini berkaitan dengan penggunaan bahasa secara lisan. Metode ini memiliki teknik dasar berwujud teknik sadap. (Mahsun, 2007:126). Berkaitan dengan metode simak ini, peneliti menyimak bahasa yang diujarkan anak DS ketika bercakap-cakap dengan anggota keluarganya maupun gurunya. Proses menyimak ini dilengkapi dengan teknik catat dan rekam yang akan dijelaskan pada metode cakap.

#### 3. Metode Cakap

Pengumpulan data dengan metode cakap ialah berupa percakapan antara peneliti dengan sumber data baik primer maupun sekunder, dalam hal ini peneliti mengajak subjek untuk berkomunikasi. Sedangkan dengan orangtua maupun guru subjek, peneliti menanyakan beberapa hal yang berkaitan dengan perkembangan ujaran subjek, membantu menerjemahkan bahasa subjek yang mungkin tidak

dimengerti. Data diperoleh melalui penggunaan bahasa secara lisan (Mahsun, 2007: 121). Sejalan dengan pemahaman Bungin (2001:133) yang menyebutnya dengan metode wawancara mendalam, ialah proses memperoleh keterangan dengan cara informal.

a. Teknik rekam

Teknik rekam digunakan pada saat penerapan teknik cakap semuka, teknik ini adalah teknik dasar yang peneliti gunakan untuk memperoleh data.

b. Teknik cakap semuka

Teknik cakap semuka dilakukan dengan cara mendatangi langsung tempat pengamatan dan melakukan percakapan dengan subjek. Teknik catat digunakan untuk mengetahui realisasi ujaran tertentu yang dihasilkan oleh subjek.

c. Teknik catat

Penggunaan teknik ini dimaksudkan untuk mengetahui jelas bagaimana realisasi ujaran tertentu yang tidak cukup dengan menyimak hasil rekaman saja (Mahsun, 2007: 121).

Ketiga teknik ini peneliti gunakan dengan alur yaitu pertama-tama peneliti melakukan observasi ke lokasi sekolah subjek, melakukan wawancara dengan ibu maupun guru yang mendampingi, peneliti mengamati bagaimana pola percakapan subjek, baik dengan orangtua, guru maupun lingkungannya. Pada pertemuan selanjutnya peneliti akan membawa alat rekam dan alat tulis untuk mendapatkan data yang diinginkan. Peneliti secara langsung akan mengamati penggunaan bahasa subjek, merekam data secara alamiah, dan sesekali akan memancing subjek untuk bercakap-cakap dengan peneliti, sehingga akan didapatkan data yang alamiah.

4. Metode Perekaman

Metode perekaman yang dimaksud di sini adalah cara mengambil data di lapangan dengan menggunakan alat perekam, adapun alat rekam yang kami gunakan pada penelitian ini ialah, 1) HP (ponsel) merk Samsung tipe Galaxy Android seri A7 tahun 2017, 2) HP (ponsel) iphone 6, dan 3) Camera pocket merk Fujifilm.

### Metode Analisis Data

Metode analisis data yang digunakan adalah metode analisis deskriptif kualitatif dengan cara melakukan reduksi data terlebih dahulu. Mereduksi data berarti merangkum, memilih hal-hal yang pokok, memfokuskan pada hal-hal yang penting, dicari tema dan polanya, dan membuang yang tidak perlu (Sugiyono, 2010: 338). Setelah mereduksi data, langkah selanjutnya adalah penyajian data. Dalam penelitian kualitatif, penyajian data lebih sering dilakukan dengan teks yang bersifat naratif. Terkait dengan penelitian yang akan dilakukan, langkah-langkah yang dilakukan oleh peneliti dalam menganalisis data adalah (a) mendeskripsikan data rekaman perbincangan anak penyandang *down syndrome* dengan orang tua, guru, maupun lingkungannya, (b) memilah-milah kata dan kalimat yang mampu diucapkan penyandang DS, (c) menginterpretasikan data yang telah didapat sesuai dengan permasalahan yang dianalisis, (d) merumuskan dan menyimpulkan hasil analisis yang telah diperoleh.

### HASIL DAN PEMBAHASAN

#### Bentuk Kata Dan Kalimat Anak *Down Syndrome*

#### Produksi Ujaran di Kelas 1 (Usia 5-8 tahun)

#### Situasi, obrolan, dan respon di kelas dan luar kelas.

Peneliti : siapa namanya nak ? (bertanya pada seorang anak DS perempuan bernama Intan).

Intan : ta (membuka mulut lebar, tanpa keluar suara) dibantu ibunya menyebutkan namanya "Intan". Ibu Intan menjelaskan perkembangan anaknya, dikatakan bahwa di rumah Intan sudah bisa diajak berkomunikasi, akan tetapi sulit mengucapkannya. Dikatakan ibunya bahwa Intan sudah mampu mengucapkan banyak kata, seperti maem, mama, papa, dan jika diminta melakukan sesuatu sudah bisa dilakukan. Akan tetapi hal berbeda kami dapat dari guru kelasnya, bahwa Intan belum mampu mengucapkan kata dasar utuh, harus dibantu persukukata, itupun dengan dilihat pelafalan dari mulut guru. Namun untuk instruksi Intan cukup mampu melakukannya.

Anak DS selanjutnya yang peneliti wawancarai bersama ibunya, bernama Wendi. Wendi cukup mampu merespon setiap ucapan peneliti.

Peneliti : halo sayang... siapa namanya ? (sapa peneliti sambil mendekati kerumunan orang tua yang sedang berkumpul, menyapiah anak-anaknya).

Ibu Wendi : Wen...? (sambil menunggu respon anaknya).

Wendi : Ndi...(ucap Wendi melanjutkan perkataan ibunya).

Selanjutnya Wendi diberikan buku dan pensil. Sang ibu meminta Wendi menulis namanya, hasilnya Wendi bisa menulis namanya sendiri. Cukup baik motoriknya. Wendi cukup mampu diajak berkomunikasi dengan baik, beberapa kata mampu diucapkan seperti “mera=kamera”, “ape =HP”, “mamak”, “ulis=tulis”, “uku=buku”, “tas”, “map=maaf”. Wendi memahami perkataan orang tanpa perlu mengulang 2x.

Satu anak DS lagi yang peneliti ajak berkomunikasi di luar kelas, bernama Fatin. Fatin cukup aktif dan usil. Saat diminta menyebutkan namanya, Fatin mampu mengucapkan “Atin”, “ni” saat memberikan ibunya tempat makannya, “mak” panggilan untuk ibunya. Dalam memahami ucapan orang, diperlukan 2 sampai 3 kali pengulangan. Fatin cukup aktif untuk hal motorik, Fatin beberapa kali meminta difoto karena melihat peneliti memegang kamera.

Situasi di dalam kelas tidak jauh berbeda dengan yang peneliti temui di luar kelas. Di kelas anak-anak lebih banyak dilatih untuk kemandirian, seperti berjalan di atas bidang yang kecil tanpa bantuan, dilatih ke kamar mandi sendiri, menyikat gigi, mengikat tali sepatu sendiri tanpa bantuan guru maupun orang tua. Anak-anak menikmati permainan di kelas, meski beberapa anak mengganggu temannya. Di kelas 1, ada 5 anak yang down syndrome. Pada permainan ini, guru memberikan CD yang bertuliskan angka, siswa diminta menghitung angka tersebut, kemudian mengambil jepitan jemuran sejumlah angka yang sudah disebutkan.

Guru : Intan...angka berapa ini ? (pancing bu Mimi sambil memberikan CD yang telah ditulis angka).

Intan : u, a, ga (sambil menunjuk angka-angka yang ada).

Guru : iya...satu, dua, tiga, yeeee...pinteeerrr...sekarang ambil jepitannya 3, terus jepit CDnya (sambil mengajarkan cara menjepit CD). Sudah...sekarang Wendi, ayo Wen...

Wendi : tu, wa, ga, pat, ma...ima (kata Wendi sembari mengangkat telapak tangannya).

Guru : iya...pinter Wendi, 5 ya, sekarang ambil jepitannya 5 Wen (instruksi guru, patuh diikuti Wendi). Fatin, mana Fatin, ayo Tin hitung dulu ini (kata bu Mimi). Akan tetapi Fatin tidak mengindahkan kata-kata bu Mimi, dia asyik menggelendot pada peneliti, penasaran ingin melihat hasil kamera yang peneliti pegang.

Guru : Fatin, ndak boleh, ayo sini itung dulu (kata gurunya). Lagi-lagi Fatin tak menghiraukan ucapan gurunya. Akhirnya anak-anak diminta duduk melingkar dan bernyanyi “aku, diriku sendiri”.

Guru : aku, diriku sendiri. Tunjuk matamu, tunjuk hidungmu, tunjukkan tanganmu, mana tangannya...tunjuk. Tunjuk telinga, tunjuk mulutmu, tunjukkan kakimu, mana kakinya...

Anak-anak merespon dengan sangat baik. Menunjukkan semua bagian tubuh yang disebutkan dalam lagu. Meski tidak semua anak ikut mengeluarkan suara saat bernyanyi, akan tetapi anak-anak memahami yang diinginkan lagu tersebut dengan menunjukkan bagian tubuh mereka satu persatu sambil mengamati guru.

### **Hasil analisis**

Berdasarkan data yang peneliti dapatkan pada kelas 1 (antara usia 5-8 tahun) bahwa anak DS pada usia tersebut telah mampu mengucapkan kata dasar dengan pelafalan per suku kata, kata yang mampu diucapkannya pun terbatas. Ada juga yang sama sekali belum mampu mengucapkan kata “verbal”. Namun demikian, anak-anak DS mampu mengkomprehensi perkataan maupun perintah orang yang mengajaknya bicara. DS sedang-ringan sudah mampu mengucapkan kata dasar dengan jelas, meski masih dibantu memancing dengan suku kata awal, lalu si anak melanjutkan suku kata akhirnya. DS sedang-berat sama sekali belum mampu berkomunikasi secara verbal, ucapan lawan bicarapun belum mampu dikomprehensi dengan reaksi.

Jadi anak DS pada kelas 1, belum mampu mengucapkan kata utuh, dan belum mampu mengucapkan kalimat. Untuk mengungkapkan keinginan mereka dibantu dengan gerakan tangan (bahasa isyarat).

### **Produksi Ujaran di Kelas 2 (Usia 7-9 tahun)**

#### **Situasi, obrolan, dan respon di kelas**

Peneliti : sayang..siapa namanya ?

Anak lain : Aji (memberitahu peneliti )

Peneliti : kenalan tante sayang, salim sayang, Ajiii...(menyapa anak)

Aji : (diam saja, tidak memberi reaksi apa-apa, ekspresi seperti mengantuk)

Peneliti terus berusaha membangun komunikasi dengan anak.

Peneliti : salim sayang..kenalan dong tante sayang..salim sayang (sembari menyodorkan tangan ke anak)

Aji : (merespon dengan menjulurkan tangannya, menjangkau tangan peneliti).

Anak Lain : dia seneng plastik dia..

Peneliti : (mencoba membangun kembali komunikasi dengan Aji ((DS1)) dia seneng plastik nak ?

Aji : (Respon yang diberikan Aji hanya menguap, memainkan tangannya, memasukkan ke mulut, sambil menatap kosong ke arah peneliti).

Peneliti : (melanjutkan pancingan dengan mengajak ngobrol Aji) “ini siapa yang duduk di sini Ji ? oohh...Aji duduk sama Hawa ya ? iya ? ee...Aji duduk sama Hawa ya ?”

Aji : (merespon pertanyaan peneliti dengan menggeleng-gelengkan kepala sambil senyum-senyum).

Peneliti : (melanjutkan obrolan) cantik ya Hawa ya ? (menunggu reaksi Aji, akan tetapi Aji kembali merespon dengan geleng-geleng kepala).

Setelah itu guru memulai pembelajaran dan sibuk dengan anak yang lain.

Peneliti tetap memusatkan perhatian pada Aji. Aji tidak memperhatikan ketika guru memberikan stimulus berupa pertanyaan yang dilemparkan kepada semua siswa. Aji terlihat mengantuk, menguap beberapa kali, memainkan jemarinya, menjilat-jilat jemarinya, lalu tiduran di meja. Sejah itu tak ada kata-kata yang keluar dari mulut Aji. Aji tertidur di kelas. Setelah bangun, Guru menyapa Aji, mengajak ngobrol, Aji hanya merespon dengan menggeleng-gelengkan kepalanya.

Bu Wulan : Hallo Ji, hi bangun..eh liat bu guru...(sambil memegang kedua tangan Aji).

Aji merespon dengan menggeleng-gelengkan kepalanya menghindari tatapan bu Wulan.

Bu Wulan : Hallo Ji, hey...hallo Ji assalamualaikum...Aji nggak sekolah ? sudah bangun ? ayoo...iya...tu liat temen-temennya lagi belajar.

(Aji menolehkan kepalanya ke sana ke mari).

Bu Wulan : ei...tos dulu...tos...tos...(sambil mengangkat dan memegang kedua telapak tangan Aji). Tu liat Wawa.(Aji menoleh ke arah Hawa, melirik sebentar lalu geleng-geleng lagi).

Hawa datang terlambat, begitu masuk ia langsung menempati tempat duduknya. Bu Wulan bertanya ke Hawa.

Guru : Wawa dianter siapa ?

Hawa : bunda

Guru : berapa saudaranya Wawa ?

Hawa : bunda

Guru : siapa nama kakaknya ?

Hawa : bunda

Guru : mana bukunya Wa ?

Hawa geleng kepala, lalu memilih tiduran di meja.

Di kelas 2, ada 3 anak yang down syndrome.

### **Hasil analisis**

Kemampuan berkomunikasi anak DS kelas 2 (usia 7-9 tahun) tidak mengalami kemajuan cukup baik dari komunikasi verbal kelas 1, dapat dilihat dari data yang kami dapat di atas, anak DS pada kelas ini hanya 2 orang, yang 1 DS berat, hanya mampu mengkomprehensi ucapan lawan bicara namun belum mampu mengucapkan kata secara utuh. Anak DS kedua di kelas ini, sudah mampu mengucapkan kata dasar dengan jelas, mampu menjawab pertanyaan, akan tetapi tidak fokus pada esensi pertanyaan lawan bicara.

Jadi anak DS pada kelas 2, belum mampu mengucapkan kata utuh, dan belum mampu mengucapkan kalimat. Untuk mengungkapkan keinginan mereka dibantu dengan gerakan tangan (bahasa isyarat).

### **Produksi Ujaran di Kelas 3 (Usia 8-12 tahun)**

#### **Situasi, obrolan, dan respon di kelas**

Di kelas sedang terjadi proses belajar mengajar, guru terlihat sibuk membagikan kertas bergambar lambing-lambang pada burung garuda. Anak-anak tampak asyik dengan kesibukan masing-masing. Seorang anak DS sedikit terganggu saat peneliti merekamnya, “aaa” kata yang diucapkan hanya itu, lalu fokus kembali ke kertas yang diberikan guru. Seorang anak DS lain bernama Refan berjalan menuju jendela, ingin keluar, peneliti berusaha memancing obrolan. Peneliti sempat memintanya duduk, akan tetapi tak dihiraukan. Dia tetap berdiri di jendela menghadap luar. Peneliti akhirnya mendekati Refan dan mengajaknya ngobrol.

Peneliti : tos...tos dulu nak sayang...

Reaksi yang diberikan hendak mengambil kamera yang peneliti gunakan untuk merekamnya.

Saat sedang istirahat seorang anak DS bernama Bayu tengah ditenangkan pengasuhnya, bobot badan Bayu 3x bobot teman seusianya. Bayu tampak gerah, jadi agak gelisah dan tak tenang. Peneliti mengamati komunikasi yang terjadi antara Bayu dan pengasuhnya, tak terlalu jelas apa yang diucapkan pengasuhnya, secara emosional pengasuhnya tampak menenangkan Bayu yang sedang mengamuk, melepas baju seragamnya, berusaha membuangnya, namun ditahan oleh pengasuhnya, “ndak...ndak...ndak boleh...” ucap pengasuhnya, Bayu merespon dengan mengucapkan kata-kata lirih “ma...ma...ma...” dengan nada

kesal. Pengasuhnya mengelus-elus tangan Bayu, memeluknya, mengelus pipinya, menciumnya dengan kasih sayang. Akhirnya Bayu tenang dan mau mengikuti kata-katanya. Sejauh itu belum ada kata-kata lengkap yang diucapkan Bayu. Usia Bayu 9 tahun.

Di kelas 3 (kelas tuna grahita) ada 5 dari 8 anak yang *down syndrome*.

### **Hasil analisis**

Anak DS di kelas 3, berjumlah 5 dari 7 orang siswa. Dari pengamatan peneliti selama proses belajar mengajar di kelas, siswa DS mengerti apa yang diucapkan guru, berusaha memahami perintah guru. Untuk komunikasi verbal, meski sudah kelas 3 atau bertambah usia, anak DS di kelas 3 ini, belum mampu mengucapkan 2 kata secara utuh, masih tetap berbicara satu kata per suku kata saja, belum mengalami perkembangan yang signifikan. Anak DS mampu berinteraksi dengan temannya satu sama lain. Perkembangan yang paling menonjol dari kelas 3 adalah, mereka sudah bisa diatur, cukup mandiri, mengikuti, mampu mengikuti perintah guru.

Jadi anak DS pada kelas 1, belum mampu mengucapkan kata utuh, dan belum mampu mengucapkan kalimat. Untuk mengungkapkan keinginan mereka dibantu dengan gerakan tangan (bahasa isyarat).

### **Pengaruh Lingkungan Terhadap Perkembangan Produksi Ujaran Anak Down Syndrome**

#### **Lingkungan Keluarga**

Lingkungan keluarga merupakan rumah ajar pertama bagi anak-anak. Bagi anak DS keluarga merupakan bagian terpenting dalam hidup mereka, tanpa dukungan keluarga anak-anak istimewa ini tak bisa apa-apa. Berdasarkan hasil pengamatan peneliti, orang tua terlalu memanjakan anak-anak mereka. Siapapun orang tua akan melakukan hal yang sama pada anak-anaknya, yang normal sekalipun. Apalagi anak berkebutuhan khusus seperti mereka. Kemandirian yang diharapkan pada anak DS sedikit terhambat karena sikap protektif orang tua terhadap anak-anaknya.

#### **Lingkungan Sekolah**

Lingkungan sekolah membawa dampak positif bagi perkembangan anak DS. Guru-guru di sekolah mengajarkan mereka untuk bisa mandiri. Paling tidak hidup mereka tidak terlalu bergantung pada orang lain, syukur jika mampu berprestasi dan membanggakan keluarganya. Lingkungan sekolah membawa pengaruh besar pada perkembangan mental anak DS, dari yang apa-apa minta bantuan orang tua dan keluarga, di sekolah mereka diajarkan untuk bisa melakukan kegiatan pribadi sendiri. SLB Pembina Mataram mendukung kebutuhan anak-anak DS. Dalam hal komunikasi, guru dengan sabar mengajarkan anak-anak DS untuk melafalkan kata demi kata, menginstruksi mereka untuk dapat memahami apa yang dikatakan gurunya.

Hal masih menjadi masalah antara pihak sekolah dan orang tua adalah kurangnya perhatian dan dukungan orang tua atas tujuan pihak sekolah untuk menjadikan siswa mandiri, orang tua terus-terusan memanjakan anak-anak mereka dalam segala hal, sedang di sekolah saja para orang tua senantiasa membantu anak-anak mereka, meskipun pada dasarnya anak-anak telah mampu melakukannya sendiri.

### **SIMPULAN**

Berdasarkan hasil penelitian di atas, bahwa:

1. Anak DS kelas rendah belum mampu mengucapkan kata dasar secara utuh, mereka masih perlu dibantu dalam mengucapkan beberapa kata yang kurang familiar bagi mereka. Adapun kata-kata yang mampu diucapkan ialah kata yang terdiri dari dua suku kata, untuk mengucapkannya secara utuh pun mereka dibantu guru atau orang tuanya. Ada beberapa anak DS yang mampu mengucapkan kata dasar secara utuh, akan tetapi kosakata mereka sangat terbatas. Anak DS mampu memahami apa yang diinstruksikan kepada mereka. Anak DS dapat mengkomprehensi maksud lawan bicaranya, serta melakukan perintah dengan baik, hanya saja keterbatasan mereka pada bahasa verbal yang belum sempurna. Anak DS pada kelas rendah belum mampu mengucapkan kalimat, untuk mengungkapkan maksud dan keinginan mereka juga menggunakan bahasa isyarat dengan gerakan tangan dan mulut.
2. Keberadaan lingkungan keluarga dan sekolah sangat membantu perkembangan anak DS, lingkungan keluarga mengajarkan mereka tentang kasih sayang dan kesabaran, lingkungan sekolah mengajarkan mereka bersosialisasi dan kemandirian. Akan tetapi yang masih menjadi kendala antara pihak sekolah dan orang tua adalah masih adanya *miss-komunikasi* antara tujuan sekolah membentuk anak yang mandiri dan keluarga yang masih memanjakan anak.

### **SARAN**

1. Bagi pemerintah dan pemerhati anak, hendaknya lebih memperhatikan pengadaan guru profesional yang untuk anak berkebutuhan khusus, kurangnya guru untuk SLB menjadikan proses belajar mengajar tidak optimal.

2. Bagi pihak sekolah dan pemerhati anak, mendidik dengan cinta dan kesabaran tinggi, sangat dibutuhkan dalam menangani anak berkebutuhan khusus.
3. Bagi orang tua, hendaknya membantu pihak sekolah menyukseskan tujuan dari pendidikan di SLB.
4. Bagi peneliti berikutnya, sangat banyak yang bisa diteliti dari anak tuna grahita terutama *downsyndrome*, umumnya anak SLB.

**DAFTAR PUSTAKA**

- Arifuddin. 2013. *Neuropsikolinguistik*. Jakarta: Rajawali Pers
- Arikunto, Suharmini. 2009. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta
- Bachtiar, Muhammad Yusri. 2013. Kemampuan Memproduksi Ujaran Anak Balita (Suatu Kajian Psikolinguistik). *Ikhtiyar*, Vol. 11, No. 1 hlm. 137-146
- Baihaqi, M. Lutfi. 2011. Kompetensi Fonologis Anak Penyandang *Down syndrome* di SLB C Negeri 1 Yogyakarta [Versi elektronik]. *Widyariset*, Vol. 14, No. 1 hlm. 153-162
- Bogdashina, O. 2005. *Communication Issue in Autism and Asperger Syndrome: Do We Speak the Same Language*. London: Jessica Kingsley Publishers
- Bungin, Burhan. 2001. *Metodologi Penelitian Sosial (Format-format Kuantitatif dan Kualitatif)*. Surabaya: Airlangga University Press
- Chaer, Abdul. 2009. *Psikolinguistik: kajian teori*. Jakarta: Rineka Cipta
- Chundrayetti, Eva. Usia Kehamilan Ibu Pengaruhi Faktor Risiko *Down Syndrome*. Diunduh melalui <https://www.republika.co.id> (edisi Thursday, 22 March 2018) pada tanggal 19 juli 2018
- Dardjowidjojo, Soenjono. 2010. *Psikolinguistik: pengantar pemahaman bahasa manusia*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- [http://eprints.ums.ac.id/26696/3/BAB\\_II.pdf](http://eprints.ums.ac.id/26696/3/BAB_II.pdf). Diunggah pada 23 April 2016
- Imandala, Im. 2012. Perkembangan Bahasa pada Anak Tunagrahita. Diunduh melalui <https://pendidikankhusus.wordpress.com/2012/03/27/perkembangan-bahasa-pada-anak-tunagrahita/> pada tanggal 23 April 2016
- Indah, Rohmani Nur. 2011. *Gangguan Berbahasa Kajian Pengantar*. Malang: UIN-Maliki Press.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus linguistik, Edisi Keempat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Mahsun. 2007. *Metode Penelitian Bahasa (Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya)*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Nugroho, D. A., Gangguan Pemahaman Bahasa pada Anak *Down Syndrome*. Diunduh melalui <http://tx-wicara.blogspot.co.id/2009/04/gangguan-pemahaman-bahasa-pada-anak.html> pada tanggal 23 April 2016
- Rondal, J. A. 1998. Cases of Exceptional Language In Mental Retardation and *Down syndrome*: Explanatory Perspectives. *Down Syndrome Research and Practice*: Vol 5. No 1. Hlm 1-15. Great Britain: The *Down syndrome* Educational Trust
- Scovel, Thomas. 1998. *Psycholinguistics*. New York: Oxford University Press
- Steinberg, D.D. 1982. *Psycholinguistics: language, mind, and word*. New York: Longman
- Tarigan, Henry Guntur. 1988. *Pengajaran pemerolehan bahasa*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- . 2011. *Pengajaran Pemerolehan Bahasa*. Bandung: Angkasa.